

ANTONIO LEÓN CRUZ, UN DESTACADO HERMANO MAYOR DE VERA-CRUZ

Vera-Cruz es, sin duda, una de las hermandades más fuertes e importantes de Dos Hermanas. Como sabemos, está formada por hermanos provenientes de todos los estamentos de la ciudad. En sus filas han militado y militan obreros, profesiones liberales, ricos vecinos, etc. También su Junta de Gobierno ha sido un microcosmos donde no solo se muestra la estructura social de la hermandad, sino la de la ciudad misma. Pero hoy me voy a centrar en la figura de un hermano Mayor que marca un hito en la vida de nuestra hermandad, pues con él adquiere una desusada pujanza que ha mantenido hasta hoy en día.

Nos referimos a Antonio León Cruz, que gobernó la hermandad de 1951 a 1963, un período esplendoroso para la vida corporativa. Durante su mandato, destacan los numerosísimos estrenos que llegaron a la cofradía. Por una parte, se ejecutó el paso de Cristo, preciosa obra de caoba del gran tallista Manuel Cerquera. Por la otra, se ejecutó el paso de Virgen, obra de los talleres de Juan Fernández. También se estrenaron muchas insignias, como las disciplinas, el Guion Asuncionista –con pintura de la Virgen de Clemente Alcántara– o el Estandarte, bordado por el Taller de Elena Caro. El 1 de enero de 1961, se firmó con el imaginero y escultor alcalaño Manuel Pineda Calderón el contrato para la ejecución de una nueva imagen de Cristo, que ahora seguimos venerando.

Pero la época de Antonio León no fue solo una era de estrenos. La vida cultural fue también muy importante, destacando los cultos y la procesión, por su esplendor y solemnidad. Puntualmente todos los años, el hermano Mayor felicitaba a la cofradía por el magnífico desarrollo de la Estación de penitencia a Santa María Magdalena. Por otra parte, como puede documentarse en las actas, la cofradía llevó a cabo una encomiable labor caritativa.

Las diversas Juntas que comandó Antonio León pueden caracterizarse por lo que hemos dicho en principio, la pertenencia a ellas de hermanos de todas las clases sociales. Es importante el gran número de jóvenes que llegan a la Mesa durante su mandato, con nombres como José Postigo Ponce, José Castillo Salguero, Francisco Anquela Moriano, José Rodríguez Gutiérrez, José Muñoz Muñoz, Eugenio Morillas Ferrer de Couto o nuestro propio padre, Manuel Calderón Martín. Todos ellos contribuyeron a darle un tono y un carácter a la cofradía que se extenderían en los mandatos del siguiente hermano Mayor, su cuñado, Juan Gómez Carballido.

Germán Calderón Alonso

Artículo publicado en la Revista 'Azahar' en el año 2019